

**Regulamin Organizacyjny
Rady Artystycznej
Filharmonii Sudeckiej
im. Józefa Wiłkomirskiego
w Wałbrzychu**

Grudzień 2022 r.

REGULAMIN ORGANIZACYJNY

Rady Artystycznej Filharmonii Sudeckiej im. Józefa Wiłkomirskiego w Wałbrzychu

§ 1

1. Regulamin Organizacyjny Rady Artystycznej Filharmonii Sudeckiej im. Józefa Wiłkomirskiego w Wałbrzychu, zwany dalej „Regulaminem Rady Artystycznej”, określa organizację wewnętrzną oraz zasady jej działania.

2. „Regulamin Rady Artystycznej” tworzy się na podstawie przepisów:

- 1) ustawy z dnia 25 października 1991 roku o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2020.0.194 t.j.).
- 2) statutu Filharmonii Sudeckiej im. Józefa Wiłkomirskiego w Wałbrzychu (załącznik do Uchwały Nr XXIII/558/20 Sejmiku Województwa Dolnośląskiego z dnia 29 października 2020 r.).

§ 2

1. Rada Artystyczna jest organem doradczo – opiniodawczym Dyrektora w sprawach związanych z działalnością Orkiestry.

2. Rada Artystyczna opiniuje w sprawach:

- planów repertuarowych i innych zamierzeniach programowo – artystycznych;
- planów rozwoju artystycznego orkiestry;
- organizacji pracy artystycznej i wykorzystania kadr artystycznych;
- przesłuchań i przyjęć do orkiestry nowych muzyków;
- bieżącej działalności artystycznej.

3. Rada Artystyczna może wyrażać opinie w innych sprawach wniesionych pod jej obrady.

§ 3

Szczegółowy tryb działania Rady Artystycznej określa ustalony przez nią Regulamin organizacyjny, zatwierdzony przez Dyrektora.

§ 4

1. Radę Artystyczną powołuje Dyrektor Filharmonii Sudeckiej im. Józefa Wiłkomirskiego w Wałbrzychu.

2. W skład Rady Artystycznej wchodzi:

- 1) czterech członków wybranych na zebraniu ogólnym orkiestry;
- 2) koncertmistrzowie i osoba pełniący obowiązki koncertmistrza z grupy wiolonczel;
- 3) inspektor orkiestry;
- 4) prowadzący grupy instrumentów, jeśli wyrażą zgodę;
- 5) kierownik Działu Programowo – Koncertowego.

3. Członków Rady Artystycznej powołuje i odwołuje Dyrektor Filharmonii im. Józefa Wiłkomirskiego w Wałbrzychu.

§ 5

1. Kadencja Rady Artystycznej trwa 3 lata.
2. Kadencja Rady Artystycznej kończy się wraz z końcem kadencji ustępującego dyrektora.

§ 6

1. Pracą Rady Artystycznej kieruje Przewodniczący, wybrany spośród jej.
2. Rada Artystyczna wybiera ze swego składu sekretarza, do którego obowiązków należy przygotowanie materiałów na posiedzenia Rady Artystycznej i sporządzanie protokołów z ich przebiegu. Protokół podpisują przewodniczący i sekretarz.
3. Posiedzenia Rady Artystycznej odbywają się w miarę potrzeb.

§ 7

1. Posiedzenia Rady Artystycznej mogą być zwoływane na wniosek:
 - 1) dyrektora Filharmonii Sudeckiej;
 - 2) 1 z członków Rady Artystycznej.
2. Każdy członek Rady Artystycznej może oddać jeden głos podczas głosowania, ma prawo zabierania głosu, wyrażania opinii i składania wniosków.

§ 8

1. Rada Artystyczna wyraża opinię w formie protokołu.
2. Protokoły Rady Artystycznej przechowywane są w Dziale Programowo – Koncertowym Filharmonii Sudeckiej im. Józefa Wiłkomirskiego w Wałbrzychu.
3. Protokoły Rady Artystycznej są dostępne w Dziale Programowo – Koncertowym Filharmonii Sudeckiej im. Józefa Wiłkomirskiego w Wałbrzychu.

§ 9

1. Zmian w Regulaminie Rady Artystycznej może dokonywać Dyrektor Filharmonii z własnej inicjatywy lub na wniosek Rady Artystycznej w trybie przyjętym do jego ustalenia.
2. Regulamin Rady Artystycznej wchodzi w życie z dniem podpisania zarządzenia o jego wprowadzeniu.

Dyrektor Filharmonii Sudeckiej

DYREKTOR
Filharmonii Sudeckiej
im. Józefa Wiłkomirskiego
w Wałbrzychu
Agnieszka Frankow-Zelazny
Agnieszka Frankow-Zelazny