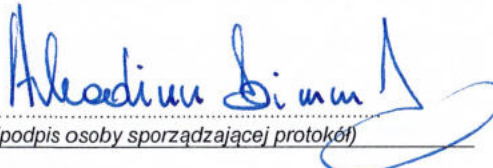


PROTOKÓŁ POSTĘPOWANIA W TRYBIE PRZETARGU NIEOGRANICZONEGO

Protokół dotyczy:

- zamówienia publicznego
 umowy ramowej

1.	<p>Zamawiający</p> <p>Pełna nazwa zamawiającego/zamawiających wspólnie przeprowadzających postępowanie, w tym zamawiających z innych państw członkowskich Unii Europejskiej:</p> <p style="text-align: center;">Filharmonia Sudecka im. Józefa Wilkomirskiego w Wałbrzychu</p> <p>Adres: ul. Słowackiego 4 58 – 300 Wałbrzych</p> <p>telefon: +48 (74) 842 32 87 faks (jeżeli dotyczy): nie dotyczy e-mail: sekretariat@filharmoniasudecka.pl</p>
-----------	--


.....
(podpis osoby sporządzającej protokół)

2.	<p>Przedmiot zamówienia</p> <p>Nazwa przedmiotu zamówienia/umowy ramowej: (podać nazwę zamówienia/umowy ramowej nadaną przez zamawiającego)</p> <p>Przedmiotem zamówienia był zakup i dostawa instrumentów muzycznych – fagotu – 1 zestaw, klarnetów (A, B, C) kompletne 2 zestawy, puzonu altowego – 1 zestaw, oboju – 1 zestaw. Zamawiający oczekiwał na fabrycznie nowe instrumenty, modele profesjonalne klasy mistrzowskiej, do gry solistycznej i orkiestrowej. Szczegółową, minimalną specyfikację instrumentów Zamawiający opisał w dokumencie przetargowym OPZ (szczegółowy opis przedmiotu zamówienia).</p> <p>Zamawiający udziela zamówienia w częściach, z których każda stanowi przedmiot odrębnego postępowania:</p> <p>nie X tak</p> <p>W ramach postępowania możliwe jest składanie ofert częściowych:</p> <p>nie X tak (w przypadku odpowiedzi „tak”, podać nazwę zamówienia/umowy ramowej nadaną przez zamawiającego dla poszczególnych części):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) nazwa przedmiotu zamówienia – Zakup i dostawa instrumentu muzycznego – fagotu / część nr 1: 2) nazwa przedmiotu zamówienia – Zakup i dostawa instrumentu muzycznego – klarnety A, B, C / część nr 2 3) nazwa przedmiotu zamówienia – Zakup i dostawa instrumentu muzycznego – puzon altowy / część nr 3 4) nazwa przedmiotu zamówienia – Zakup i dostawa instrumentu muzycznego – obój / część nr 4
3.	<p>Wartość (można wypełnić po otwarciu ofert)</p> <p>X zamówienia 410.000 zł netto, co stanowi równowartość 88.417,33 euro, kurs euro dla zamówień publicznych 4,6371 pln.</p> <p>X zamówień (w przypadku dopuszczenia możliwości składania ofert częściowych) z podziałem na części:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) 180.500,- PLN netto, co stanowi równowartość 38.925,19 euro 2) 156.000,- PLN netto, co stanowi równowartość 33.641,72 euro 3) 24.900,- PLN netto, co stanowi równowartość 5.369,74 euro 4) 48.600,- PLN netto, co stanowi równowartość 10.480,68 euro <p><input type="checkbox"/> zamówień, których zamawiający zamierza udzielić w okresie obowiązywania umowy ramowej, została ustalona na kwotę zł, co stanowi równowartość euro,</p> <p><input type="checkbox"/> w tym wartość przewidywanych zamówień, o których mowa odpowiednio w art. 214 ust. 1 pkt 7 oraz w art. 388 pkt 2 lit. c ustawy z dnia 11 września 2019 r. – Prawo zamówień publicznych, dalej „ustawa”, została ustalona na kwotę zł, co stanowi równowartość euro,</p> <p><input type="checkbox"/> zamówienia udzielanego jako część zamówienia o wartości zł co stanowiło równowartość euro, wartość aktualnie udzielanego zamówienia częściowego (którego dotyczy obecne postępowanie) zł, co stanowi równowartość euro</p> <p>Wartość zamówienia została ustalona w dniu 05 marca 2024 r. na podstawie: (wskazać odpowiedni dokument, np. planowane koszty, kosztorys inwestorski, program funkcjonalno-użytkowy)</p> <p>Informacji ze stron internetowych kontrahentów, rozmów telefonicznych z dystrybutorami wyposażenia, informacji z rozmów telefonicznych z muzykami orkiestry własnej, przedstawicielami innych orkiestr symfonicznych i z osobami zewnętrznymi.</p> <p>Zamówienie jest współfinansowane ze środków Unii Europejskiej:</p> <p>X nie <input type="checkbox"/> tak, w ramach (wskazać projekt/program)</p> <p>.....</p>

<p>4.</p>	<p>Wstępne konsultacje rynkowe/wcześniejsze zaangażowanie wykonawcy</p> <p>Przeprowadzono wstępne konsultacje rynkowe, o których mowa w art. 84 ustawy:</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> nie</p> <p><input type="checkbox"/> tak (wypełnić poniżej w przypadku zaznaczenia odpowiedzi „tak”)</p> <p>Wskazać podmioty, które uczestniczyły we wstępnych konsultacjach rynkowych:</p> <p>1)</p> <p>2)</p> <p>Wskazać środki mające na celu zapobieżeniu zakłócenia uczciwej konkurencji w przypadku, o którym mowa w art. 85 ust. 1 ustawy:</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
<p>5.</p>	<p>Osoby wykonujące czynności związane z przeprowadzeniem postępowania lub osoby mogące wpłynąć na wynik postępowania, w tym osoby wykonujące czynności związane z przygotowaniem postępowania</p> <p><i>(jeżeli czynności związane z przeprowadzeniem postępowania lub czynności związane z przygotowaniem postępowania zostały powierzone osobie trzeciej lub jednemu z zamawiających wspólnie udzielających zamówienia – oprócz imion i nazwisk osób faktycznie wykonujących czynności należy również podać nazwę (firmę) albo imię i nazwisko osoby trzeciej lub nazwę zamawiającego, jeżeli osoby wykonujące czynności w postępowaniu reprezentują zamawiających innych niż wskazany jako prowadzący postępowanie)</i></p> <p>A. Osoby wykonujące czynności związane z przeprowadzeniem postępowania:</p> <p>1. <u>Kierownik zamawiającego</u> (imię i nazwisko, imiona i nazwiska osób wchodzących w skład organu):</p> <p>Agnieszka Franków-Żelazny – dyrektor instytucji kultury</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> wykonuje/wykonyują czynności w postępowaniu i złożyła/złożyli oświadczenia określone w art. 56 ust. 2 i 3 ustawy</p> <p><input type="checkbox"/> nie wykonuje/nie wykonują czynności w postępowaniu i przekazał/przekazali upoważnienie do dokonania następujących czynności w postępowaniu</p> <p>.....</p> <p><i>(podać zakres czynności)</i></p> <p>Pani/Panu</p> <p>.....</p> <p><i>(imię i nazwisko pracownika zamawiającego, któremu kierownik zamawiającego powierzył wykonanie zastrzeżonych dla siebie czynności w postępowaniu)</i></p> <p>Pracownik zamawiającego, któremu kierownik zamawiającego powierzył wykonanie zastrzeżonych dla siebie czynności w postępowaniu, złożył oświadczenia określone w art. 56 ust. 4 ustawy.</p> <p>2. <u>Komisja przetargowa:</u></p> <p><input checked="" type="checkbox"/> została powołana w dniu 30 listopada 2023 roku na podstawie: Zarządzenia nr 26/2023 Dyrektora Filharmonii Sudeckiej im. Józefa Wilkomirskiego w Wałbrzychu z dnia 30 listopada 2023 roku.</p> <p>w składzie:</p> <p>Przewodniczący – Arkadiusz Simm, członkowie – Anna Zielińska i Piotr Jonek, sekretarz – Monika Sobina.</p> <p>.....</p> <p><i>(imiona i nazwiska członków komisji)</i></p> <p>Członkowie komisji złożyli oświadczenia określone w art. 56 ust. 2 i 3 ustawy.</p>


(podpis osoby sporządzającej protokół)

nie została powołana, czynności związane z przeprowadzeniem postępowania wykonują (wskazać osoby wykonujące czynności związane z przeprowadzeniem postępowania oraz podać zakres czynności):

.....
.....
.....

(imię i nazwisko)

(czynność w postępowaniu)

Osoby wykonujące czynności związane z przeprowadzeniem postępowania, o których mowa w pkt 2, złożyły oświadczenia określone w art. 56 ust. 4 ustawy.

3. Biegli:

zostali powołani (imiona i nazwiska biegłych):

.....
.....

Biegli złożyli oświadczenia określone w art. 56 ust. 4 ustawy.

X nie zostali powołani

4. Inne osoby wykonujące czynności związane z przeprowadzeniem postępowania (wskazać osoby wykonujące czynności związane z przeprowadzeniem postępowania, inne niż określone w pkt 1-3, oraz podać zakres czynności):

Iwona Fila – główny księgowy instytucji kultury – prowadzi czynności związane z księgowością i nadzorem finansowym w zadaniu

.....
.....

(imię i nazwisko)

(czynność w postępowaniu)

Inne osoby wykonujące czynności związane z przeprowadzeniem postępowania złożyły oświadczenia określone w art. 56 ust. 2 i 3 ustawy.

B. Osoby mogące wpłynąć na wynik postępowania (wskazać osoby mogące wpłynąć na wynik postępowania, w tym osoby wykonujące czynności związane z przygotowaniem postępowania, należy wskazać osoby, które faktycznie dokonywały dane czynności oraz podać zakres tych czynności):

Robert Błaszczuk – muzyk Orkiestry Symfonicznej – prace przy ocenie instrumentów (testy)

Daniel Swoboda – muzyk Orkiestry Symfonicznej – prace przy ocenie instrumentów (testy)

Ilona Hlubek-Długolecka – muzyk Orkiestry Symfonicznej – prace przy ocenie instrumentów (testy)

Jakub Klepczyński – muzyk Orkiestry Symfonicznej – prace przy ocenie instrumentów (testy)

.....
.....

(imię i nazwisko)

(zakres czynności)

Osoby mogące wpłynąć na wynik postępowania, w tym osoby wykonujące czynności związane z przygotowaniem postępowania, złożyły oświadczenia określone w art. 56 ust. 4 ustawy.

C. Osoby udzielające zamówienia

Agnieszka Franków-Żelazny – dyrektor instytucji kultury

Arkadiusz Simm – zastępca dyrektora

(imię i nazwisko)

(stanowisko)

Osoby udzielające zamówienia złożyły oświadczenia określone w art. 56 ust. 2 i 3 ustawy.

D. Informacje o istnieniu okoliczności, o których mowa w art. 56 ust. 2 ustawy, oraz – jeżeli dotyczy – o podjętych w związku z tym środkach zaradczych.

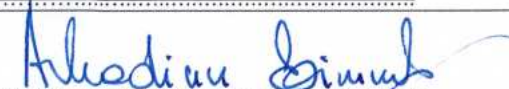
nie dotyczy

E. Informacje o istnieniu okoliczności, o których mowa w art. 56 ust. 3 ustawy, oraz – jeżeli dotyczy – o podjętych w związku z tym środkach zaradczych.

nie dotyczy

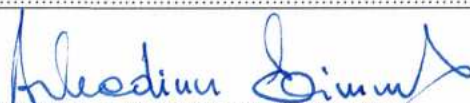

.....
(podpis osoby sporządzającej protokół)


<p>6.</p>	<p>Ogłoszenia informacyjne o planowanych <input type="checkbox"/> zamówieniach klasycznych <input type="checkbox"/> zamówieniach sektorowych</p> <p style="text-align: center;">NIE DOTYCZY</p> <p>1. Informacja o zamówieniu/umowie ramowej <input type="checkbox"/> nie została zawarta <input type="checkbox"/> została zawarta <input type="checkbox"/> we wstępnym <input type="checkbox"/> w okresowym ogłoszeniu informacyjnym o planowanych zamówieniach opublikowanym w Dzienniku Urzędowym Unii Europejskiej, dalej „Dz. Urz. UE”: /S z dnia f.</p> <p>2. Informacja o zamówieniu/umowie ramowej <input type="checkbox"/> nie została zawarta <input type="checkbox"/> została zawarta <input type="checkbox"/> we wstępnym <input type="checkbox"/> w okresowym ogłoszeniu informacyjnym zamieszczonym na stronie internetowej w dniu f. Ogłoszenie o profilu nabywcy zostało opublikowane w Dz. Urz. UE: /S z dnia f.</p>
<p>7.</p>	<p>Ogłoszenie o zamówieniu</p> <p style="text-align: center;">NIE DOTYCZY</p> <p>1. Ogłoszenie o zamówieniu zostało przekazane Urzędowi Publikacji Unii Europejskiej w dniu f. oraz opublikowane w Dz. Urz. UE: / S z dnia f. (załączyć dowód publikacji w Dz. Urz. UE).</p> <p>2. Zmiana/sprostowanie treści ogłoszenia o zamówieniu: <input type="checkbox"/> nie zmieniono treści ogłoszenia <input type="checkbox"/> zmieniono treść ogłoszenia: <input type="checkbox"/> ogłoszenie o zmianie ogłoszenia/sprostowaniu ogłoszenia zostało przekazane Urzędowi Publikacji Unii Europejskiej w dniu f. oraz opublikowane w Dz. Urz. UE: /S z dnia f. <i>(załączyć dowód publikacji w Dz. Urz. UE, wypełnić odrębnie dla każdej zmiany ogłoszenia)</i></p>
<p>8.</p>	<p>Powody odstąpienia od wymogu użycia środków komunikacji elektronicznej <i>(podać podstawę prawną i uzasadnienie faktyczne oraz czego dotyczy odstąpienie)</i> Zamawiający stosował środki komunikacji elektronicznej – platformę zakupową Open Nexus, własną stronę internetową, własną zakładkę BIP, pocztę elektroniczną.</p>
<p>9.</p>	<p>Specyfikacja warunków zamówienia (SWZ)</p> <p>SWZ została udostępniona na stronie internetowej prowadzonego postępowania <i>(podać adres strony)</i> www.filharmoniasudecka.pl (zamówienia publiczne, BIP) oraz na Platformie zakupowej Filharmonii Sudeckiej w Wałbrzychu (portal Open Nexus), od dnia 23 kwietnia 2024 roku do dnia NADAL</p> <p>SWZ została udostępniona na stronie internetowej prowadzonego postępowania:</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> w całości <input type="checkbox"/> w części: <input type="checkbox"/> z powodu jednej z okoliczności wymienionych w art. 65 ust. 1 ustawy <input type="checkbox"/> z powodu ochrony poufnego charakteru informacji zawartych w SWZ (art. 133 ust. 3 ustawy)</p>
<p>10.</p>	<p>Uprzednia ocena ofert</p> <p>Zamawiający zastosował procedurę, o której mowa w art. 139 ust. 1 ustawy: <input type="checkbox"/> nie <input checked="" type="checkbox"/> tak</p>
<p>11.</p>	<p>Sposób i termin składania ofert</p> <p>1. Termin składania ofert <input checked="" type="checkbox"/> nie został skrócony <input type="checkbox"/> został skrócony z powodu</p>

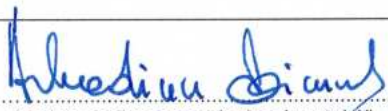

.....
(podpis osoby sporządzającej protokół)

	<p>2. Termin składania ofert upłynął w dniu 10 maja 2024 r. o godz. 12 : 00</p> <p>3. Wymóg składania ofert wyłącznie przy użyciu środków komunikacji elektronicznej:</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> tak</p> <p><input type="checkbox"/> nie</p>
12.	<p>Otwarcie ofert</p> <p>1. W postępowaniu:</p> <p><input type="checkbox"/> nie wpłynęła żadna oferta,</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> wpłynęły oferty.</p> <p>2. Otwarcie ofert nastąpiło w dniu 10 maja 2024 r. o godz. 13 : 00</p> <p>3. Najpóźniej przed otwarciem ofert zamawiający udostępnił kwotę, jaką zamierza przeznaczyć na sfinansowanie zamówienia, w wysokości 504.300,- zł brutto (410.000,- zł netto), w tym w przypadku dopuszczenia możliwości składania ofert częściowych, kwotę na sfinansowanie:</p> <p>1) 180.500,- PLN netto, co stanowi 222.015,- PLN brutto</p> <p>2) 156.000,- PLN netto, co stanowi 191.880,- PLN brutto</p> <p>3) 24.900,- PLN netto, co stanowi 30.627,- PLN brutto</p> <p>4) 48.600,- PLN netto, co stanowi 59.778,- PLN brutto</p>
13.	<p>Zestawienie ofert</p> <p>Do upływu terminu składania ofert złożone zostały następujące oferty:</p> <p><i>(podać nazwę albo imię i nazwisko wykonawcy, znak identyfikacyjny w przypadku zastosowania aukcji elektronicznej – jeżeli dotyczy, siedzibę albo miejsce zamieszkania, jeżeli jest miejscem wykonywania działalności wykonawcy, krajowy numer identyfikacyjny, a w przypadku polskich wykonawców – numer REGON lub NIP, oraz cenę lub koszt)</i></p> <p>.....</p> <p>W tym oferty wariantowe:</p> <p>CZĘŚĆ I - FAGOT</p> <p>1) ZM CONCEPT Zbigniew Zygmunt, ul. Ks. Hugona Kołłątaja 1/2, 85-080 Bydgoszcz, NIP: 9580804210, cena oferty 178.500,- zł netto – 219.555,- zł brutto,</p> <p>2) Muzykalia Andrzej Munz, ul. Fryderyka Chopina 27, 85-092 Bydgoszcz, NIP: 554-114-26-94, REGON: 092349580, cena oferty 186.910,57 zł netto – 229.900,- zł brutto.</p> <p>CZĘŚĆ II – KLARNETY A, B, C</p> <ul style="list-style-type: none"> Salon i Serwis Instrumentów Dętych Piotr Śmietana, ul. Zacisze 2/3, 40-025 Katowice, NIP: 6331005336, cena oferty 162.731,71 zł netto – 200.160,- zł brutto. <p>CZĘŚĆ III – PUZON ALTOWY</p> <ul style="list-style-type: none"> ZM CONCEPT Zbigniew Zygmunt, ul. Ks. Hugona Kołłątaja 1/2, 85-080 Bydgoszcz, NIP: 9580804210, cena oferty 22.000,- zł netto – 27.060,- zł brutto. <p>CZĘŚĆ IV - OBÓJ</p> <ul style="list-style-type: none"> ZM CONCEPT Zbigniew Zygmunt, ul. Ks. Hugona Kołłątaja 1/2, 85-080 Bydgoszcz, NIP: 9580804210, cena oferty 51.260,- zł netto – 63.049,80 zł brutto, Muzykalia Andrzej Munz, ul. Fryderyka Chopina 27, 85-092 Bydgoszcz, NIP: 554-114-26-94, REGON: 092349580, cena oferty 51.056,91 zł netto – 62.800,- zł brutto.
14.	<p>Oferty odrzucone</p> <p>Odrzucono oferty:</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> nie</p> <p><input type="checkbox"/> tak, odrzucono oferty następujących wykonawców <i>(podać podstawę prawną i powody odrzucenia)</i></p> <p>1.</p> <p>Nazwa wykonawcy, podstawa prawna i powód odrzucenia</p>


15.	<p>Najkorzystniejsza oferta</p> <p>1. Zastosowanie aukcji elektronicznej: <input checked="" type="checkbox"/> nie zostało przewidziane <input type="checkbox"/> zostało przewidziane</p> <p>Najkorzystniejszą ofertę wybrano (wypełnić, jeżeli zastosowanie aukcji elektronicznej zostało przewidziane):</p> <p><input type="checkbox"/> z zastosowaniem aukcji elektronicznej (załączyć zestawienie wiążących postępień w postaci wydruku z platformy, na której prowadzono aukcję, albo – jeżeli brak możliwości wydruku – zestawienie w innej formie) <input checked="" type="checkbox"/> bez zastosowania aukcji elektronicznej ze względu na: procedura przygotowana przez Zamawiającego nie przewidywała zastosowania aukcji elektronicznej.</p> <p>2. Ocena ofert (podać łączną punktację przyznaną ofertom w kolejności przyznanych punktów wraz z podaniem nazwy albo imienia i nazwiska wykonawcy)</p> <p>CZĘŚĆ I - FAGOT</p> <ul style="list-style-type: none"> ZM CONCEPT Zbigniew Zygmunt, ul. Ks. Hugona Kołłątaja 1/2, 85-080 Bydgoszcz, NIP: 9580804210, ocena oferty – 80,00 punktów, Muzykalia Andrzej Munz, ul. Fryderyka Chopina 27, 85-092 Bydgoszcz, NIP: 554-114-26-94, REGON: 092349580, ocena oferty – 77,30 punktów. <p>CZĘŚĆ II – KLARNETY A, B, C</p> <ul style="list-style-type: none"> Salon i Serwis Instrumentów Dętych Piotr Śmietana, ul. Zacisze 2/3, 40-025 Katowice, NIP: 6331005336, ocena oferty – 70,00 punktów. <p>CZĘŚĆ III – PUZON ALTOWY</p> <ul style="list-style-type: none"> ZM CONCEPT Zbigniew Zygmunt, ul. Ks. Hugona Kołłątaja 1/2, 85-080 Bydgoszcz, NIP: 9580804210, ocena oferty – 90,00 punktów. <p>CZĘŚĆ IV - OBÓJ</p> <ul style="list-style-type: none"> ZM CONCEPT Zbigniew Zygmunt, ul. Ks. Hugona Kołłątaja 1/2, 85-080 Bydgoszcz, NIP: 9580804210, ocena oferty – 79,76 punktów, Muzykalia Andrzej Munz, ul. Fryderyka Chopina 27, 85-092 Bydgoszcz, NIP: 554-114-26-94, REGON: 092349580, ocena oferty – 70,00 punktów. <p>Jako najkorzystniejszą (-sze) wybrano (podać nazwę lub imię i nazwisko wykonawcy, siedzibę lub miejsce zamieszkania, jeżeli jest miejscem wykonywania działalności, krajowy numer identyfikacyjny, a w przypadku polskich wykonawców – numer REGON lub NIP, oraz cenę lub koszt, a w przypadku dopuszczenia możliwości składania ofert częściowych podać informacje odrębnie dla każdej części zamówienia)</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> ofertę</p> <p>CZĘŚĆ I - FAGOT</p> <ul style="list-style-type: none"> ZM CONCEPT Zbigniew Zygmunt, ul. Ks. Hugona Kołłątaja 1/2, 85-080 Bydgoszcz, NIP: 9580804210, cena oferty 178.500,- zł netto – 219.555,- zł brutto, <p>CZĘŚĆ II – KLARNETY A, B, C</p> <ul style="list-style-type: none"> Salon i Serwis Instrumentów Dętych Piotr Śmietana, ul. Zacisze 2/3, 40-025 Katowice, NIP: 6331005336, cena oferty 162.731,71 zł netto – 200.160,- zł brutto. <p>CZĘŚĆ III – PUZON ALTOWY</p> <ul style="list-style-type: none"> ZM CONCEPT Zbigniew Zygmunt, ul. Ks. Hugona Kołłątaja 1/2, 85-080 Bydgoszcz, NIP: 9580804210, cena oferty 22.000,- zł netto – 27.060,- zł brutto. <p>CZĘŚĆ IV - OBÓJ</p> <ul style="list-style-type: none"> ZM CONCEPT Zbigniew Zygmunt, ul. Ks. Hugona Kołłątaja 1/2, 85-080 Bydgoszcz, NIP: 9580804210, cena oferty 51.260,- zł netto – 63.049,80 zł brutto, <p>3. Części zamówienia lub umowy ramowej, które wybrany wykonawca/wykonawcy zamierza/zamierzają zlecić do wykonania osobom trzecim i jeżeli jest to wiadome w danym momencie imiona i nazwiska albo nazwy ewentualnych podwykonawców (podać zakres części zlecanej oraz nazwy firm lub imiona i nazwiska, oraz adresy znanych podwykonawców)</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
------------	--


 (podpis osoby sporządzającej protokół)

	<p>4. Uzasadnienie wyboru najkorzystniejszej oferty Otrzymane oferty spełniły kryteria Zamawiającego określone w SWZ (Specyfikacji Warunków Zamówienia) oraz w SOPZ (Szczegółowym Opisie Przedmiotu Zamówienia). Kwota przewidziana przez Oferentów mieści się w zakresie środków dostępnych dla Zamawiającego na sfinansowanie zamówienia (kwota ogółem). Oferenci przedstawili (podali gwarancje przedstawienia) do testów po dwa instrumenty.</p>
<p>16.</p>	<p>Unieważnienie postępowania</p> <p>Powody unieważnienia (podać podstawę prawną i uzasadnienie faktyczne):</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
<p>17.</p>	<p>Zatwierdzenie prac komisji przetargowej/osób wykonujących czynności związane z przeprowadzeniem postępowania</p> <p>1. Prace <input type="checkbox"/> komisji przetargowej <input type="checkbox"/> osób wykonujących czynności związane z przeprowadzeniem postępowania zakończyły się w dniu 11 grudnia 2023 r.</p> <p>1) Arkadiusz Simm 2) Anna Zielińska 3) Piotr Jonek 4) Monika Sobina</p> <p style="text-align: right;">  (podpis) </p> <p style="text-align: center;">(imię i nazwisko)</p> <p>2. Prace <input checked="" type="checkbox"/> komisji przetargowej <input checked="" type="checkbox"/> osób wykonujących czynności związane z przeprowadzeniem postępowania, wynik oceny ofert oraz propozycję wyboru najkorzystniejszej oferty albo unieważnienia postępowania w dniu 06 sierpnia 2024 r. zatwierdził:</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> kierownik zamawiającego <input type="checkbox"/> pracownik zamawiającego upoważniony przez kierownika zamawiającego</p>
<p>18.</p>	<p>Zawiadomienie o wyborze najkorzystniejszej oferty/unieważnieniu postępowania</p> <p>Zawiadomienie o:</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> wyborze najkorzystniejszej oferty <input type="checkbox"/> unieważnieniu postępowania</p> <p>CZĘŚĆ I - FAGOT zostało przekazane w dniu 14 czerwca 2024 r. w sposób: pocztą elektroniczną (skan pisma w PDF), informacją na platformie zakupowej,</p> <p>CZĘŚĆ II – KLARNETY A, B, C zostało przekazane w dniu 21 maja 2024 r. w sposób: pocztą elektroniczną (skan pisma w PDF),</p> <p>CZĘŚĆ III – PUZON ALTOWY zostało przekazane w dniu 14 czerwca 2024 r. w sposób: pocztą elektroniczną (skan pisma w PDF), informacją na platformie zakupowej,</p> <p>CZĘŚĆ IV - OBÓJ zostało przekazane w dniu 21 maja 2024 r. w sposób: pocztą elektroniczną (skan pisma w PDF),</p> <p style="text-align: right;">(wskazać formę przesłania zawiadomienia)</p>
<p>19.</p>	<p>Środki ochrony prawnej</p>


 (podpis osoby sporządzającej protokół)

	<p>1. W trakcie postępowania:</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> nie wniesiono odwołania</p> <p><input type="checkbox"/> wykonawca wniósł odwołanie w dniu r. (wskazać jakich czynności dotyczyło odwołanie).....</p> <p>2. Rozstrzygnięcie Krajowej Izby Odwoławczej (w przypadku wniesienia odwołania podać sygnaturę orzeczenia Krajowej Izby Odwoławczej)</p> <p>.....</p> <p>3. Na orzeczenie Krajowej Izby Odwoławczej:</p> <p><input type="checkbox"/> nie została wniesiona skarga</p> <p><input type="checkbox"/> została wniesiona skarga przez</p> <p>4. Rozstrzygnięcie Sądu Okręgowego (w przypadku wniesienia skargi podać sygnaturę orzeczenia Sądu Okręgowego)</p> <p>.....</p>
<p>20.</p>	<p>Czynności nowe/czynności powtórzone</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> nie dokonano nowych czynności/nie powtórzono czynności</p> <p><input type="checkbox"/> dokonano nowych czynności/powtórzono następujące czynności:</p> <p>.....</p> <p>(podać zwięzły opis czynności nowych/powtórzonych w wyniku rozstrzygnięcia środków ochrony prawnej albo zaleceń pokontrolnych)</p>
<p>21.</p>	<p>Zatwierdzenie po dokonaniu czynności nowych/czynności powtórzonych</p> <p style="text-align: center;">NIE DOTYCZY</p> <p>1. Prace <input type="checkbox"/> komisji przetargowej <input type="checkbox"/> osób wykonujących czynności związane z przeprowadzeniem postępowania zakończyły się w dniu</p> <p>1) 2) 3)</p> <p style="text-align: center;">(imię i nazwisko) (podpis)</p> <p>2. Czynności nowe/powtórzone w dniur. zatwierdził:</p> <p><input type="checkbox"/> kierownik zamawiającego</p> <p><input type="checkbox"/> pracownik zamawiającego upoważniony przez kierownika zamawiającego</p>
<p>22.</p>	<p>Udzielenie zamówienia</p> <p>1. Umowa/umowa-ramowa została zawarta:</p> <p>CZĘŚĆ I - FAGOT</p> <ul style="list-style-type: none"> w dniu 20 czerwca 2024 r., z firmą ZM CONCEPT Zbigniew Zygmunt, ul. Ks. Hugona Kołłątaja 1/2, 85-080 Bydgoszcz, NIP: 9580804210, na kwotę 178.500,- zł netto – 219.555,- zł brutto,. <p>CZĘŚĆ II – KLARNETY A, B, C</p> <ul style="list-style-type: none"> w dniu 27 maja 2024 r., z firmą Salon i Serwis Instrumentów Dętych Piotr Śmietana, ul. Zacisze 2/3, 40-025 Katowice, NIP: 6331005336, dwie umowy na łączną kwotę 162.731,71 zł netto – 200.160,- zł brutto. <p>CZĘŚĆ III – PUZON ALTOWY</p> <ul style="list-style-type: none"> w dniu 20 czerwca 2024 r., z firmą ZM CONCEPT Zbigniew Zygmunt, ul. Ks. Hugona Kołłątaja 1/2, 85-080 Bydgoszcz, NIP: 9580804210, na kwotę 22.000,- zł netto – 27.060,- zł brutto.



 (podpis osoby sporządzającej protokół)

	<p>CZEŚĆ IV - OBÓJ</p> <ul style="list-style-type: none"> w dniu 20 czerwca 2024 r., z firmą ZM CONCEPT Zbigniew Zygmunt, ul. Ks. Hugona Kołłątaja 1/2, 85-080 Bydgoszcz, NIP: 9580804210, na kwotę 51.260,- zł netto – 63.049,80 zł brutto, <p>2. Ogłoszenie o udzieleniu zamówienia zostało przekazane Urzędowi Publikacji Unii Europejskiej w dniu r. oraz opublikowane Dz. Urz. UE: /S z dnia r. (załączyć dowód publikacji w Dz. Urz. UE)</p>
<p>23.</p>	<p>Załączniki do protokołu</p> <p>Następujące dokumenty stanowią załączniki do protokołu (wymienić wszystkie załączniki):</p> <p>1.</p> <p>2.</p> <p>3.</p> <p>4.</p> <p>5.</p>
<p>24.</p>	<p>Uwagi do protokołu</p> <p>1. Osoby wykonujące czynności związane z przeprowadzeniem postępowania:</p> <p><input type="checkbox"/> nie zapoznały się z treścią protokołu (podać imię i nazwisko)</p> <p>.....</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> zapoznały się z treścią protokołu i:</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> nie zgłosiły uwag do protokołu</p> <p><input type="checkbox"/> zgłosiły następujące uwagi do protokołu (wypełnić odrębnie dla każdej osoby zgłaszającej uwagi):</p> <p>.....</p> <p>2. Inne uwagi zamawiającego dotyczące protokołu</p> <p>.....</p>
<p>25.</p>	<p>Osoba sporządzająca protokół</p> <p>Protokół sporządził: Arkadiusz Simm (imię i nazwisko osoby sporządzającej protokół)</p>
<p>26.</p>	<p>Zatwierdzenie protokołu</p> <p>.....</p> <p><i>Arkadiusz Simm</i></p> <p>..... (imię i nazwisko kierownika zamawiającego/pracownika zamawiającego upoważnionego przez kierownika zamawiającego)</p> <p>Wałbrzych, dnia 06 sierpnia 2024 r. (miejsowość i data oraz podpis)</p>