



**FILHARMONIA
SUDECKA**

IM. JÓZEFA WIŁKOMIRSKIEGO
W WAŁBRZYCHU

Program 23. edycji Festiwalu Księżnej Daisy (02-05.07.2026):

I. KONCERT INAUGURACYJNY

2.07.2026, czwartek, godz. 19.00

Wałbrzych, Filharmonia Sudecka

4 Pory Roku... i wszystko pomiędzy

Wykonawcy:

Marcin Markowicz – skrzypce, improwizacje, prowadzenie koncertu

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Sudeckiej

Program:

Antonio Vivaldi – *Cztery pory roku*

Czas trwania: 60 minut (bez przerwy)

Ceny biletów: 60 / 40 zł

II. KONCERT PLENEROWY

3.07.2026, piątek, godz. 17.00

Wałbrzych, Amfiteatr przy pl. Teatralnym

STREET WHISPERS: od Skopje do Buenos Aires

Wykonawcy:

Franciszek Kmita – klarnet

Jakub Gawlik – akordeon

Michał Zuń – kontrabas

Program:

Muzyka bałkańska i tanga argentyńskie w autorskich opracowaniach, m.in.: **Astor Piazzolla** - *Libertango, Oblivion, Escualo*; **Richard Galliano** - *Tango pour Claude, Tangaria*

Czas trwania: 90 minut (bez przerwy)

Ceny biletów: 20 zł (przedsprzedaż), 30 zł (w dniu koncertu)



Filharmonia Sudecka
im. Józefa Wiłkomirskiego w Wałbrzychu
ul. Słowackiego 4, 58-300 Wałbrzych
Dyrektor: p.o. Joanna Kawalec

www.filharmoniasudecka.pl
sekretariat@filharmoniasudecka.pl
Kasa Biletowa: 501 674 397
bilety@filharmoniasudecka.pl



**DOLNY
ŚLĄSK**

INSTYTUCJA KULTURY
SAMORZĄDU
WOJEWÓDZTWA
DOLNOŚLĄSKIEGO



FILHARMONIA SUDECKA

IM. JÓZEFA WIŁKOMIRSKIEGO
W WAŁBRZYCHU

III. KONCERT JAZZOWY

3.07.2026, piątek, godz. 20.00

Wałbrzych, Filharmonia Sudecka

TRIBUTE TO GERARD LEBIK

Wykonawcy:

Piotr Damasiewicz – trąbka

Krzysztof Kasprzyk – saksofon tenorowy, saksofon sopranowy

Jakub Skowroński – saksofon tenorowy, saksofon sopranowy

Dominik Wania – fortepian

Jakub Cywiński – kontrabas

Krzysztof Dziedzic – perkusja

Program:

Prawykonania/niepublikowane dotąd kompozycje z wczesnego okresu twórczości Gerarda Lebika (1980–2025) w aranżacjach Piotra Damasiewicza na sextet jazzowy

Czas trwania: 90 minut (bez przerwy)

Ceny biletów: 60 / 40 zł

IV. KONCERT KAMERALNY

4.07.2026, sobota, godz. 11.00

Sokołowsko, Kinoteatr Zdrowie

STREET WHISPERS: muzyka świata

Wykonawcy:

Franciszek Kmita – klarnet

Jakub Gawlik – akordeon

Michał Zuń – kontrabas

Program:

Folk i muzyka świata: bałkańska, klezmerska, tanga argentyńskie w autorskich opracowaniach, m.in.: **Astor Piazzolla** - *Libertango*, *Oblivion*, *Escualo*; **Richard Galliano** - *Tango pour Claude*, *Tangaria*

Czas trwania: 90 minut (bez przerwy)

Ceny biletów: 20 zł (przedsprzedaż), 30 zł (w dniu koncertu)



Filharmonia Sudecka
im. Józefa Wiłkomirskiego w Wałbrzychu
ul. Słowackiego 4, 58-300 Wałbrzych
Dyrektor: p.o. Joanna Kawalec

www.filharmoniasudecka.pl
sekretariat@filharmoniasudecka.pl
Kasa Biletowa: 501 674 397
bilety@filharmoniasudecka.pl



**DOLNY
ŚLĄSK**

INSTYTUCJA KULTURY
SAMORZĄDU
WOJEWÓDZTWA
DOLNOŚLĄSKIEGO



FILHARMONIA SUDECKA

IM. JÓZEFA WIŁKOMIRSKIEGO
W WAŁBRZYCHU

V. SPEKTAKL

4.07.2026, sobota, godz. 18.00

Sokołowsko, Kinoteatr Zdrowie

Podróż do Buenos Aires

Wykonawcy:

Gabriela Muskała – Walerka

Waldemar Osiecki – reżyser dźwięku

Karolina Czerniawska – reżyser światła

Program:

Monodram *Podróż do Buenos Aires* (aut. Amanita Muskaria - Gabriela i Monika Muskała)

Czas trwania: 80 minut (bez przerwy)

Ceny biletów: 60 / 40 zł

VI. KONCERT FINAŁOWY

5.07.2026, niedziela, godz. 18.00

Wałbrzych, Filharmonia Sudecka

Nehring – Re:Sonans

Wykonawcy:

Szymon Nehring – fortepian

Program:

Ludwik van Beethoven – *Sonaty fortepianowe* op. 31: nry 2 i 3

[przerwa]

Fryderyk Chopin:

Fantazja f-moll op. 49

Ballada F-dur op. 38

Wariacje B-dur op. 12 na temat *Je vends des Scapulaires* z opery „Ludovic” Ferdinanda Hérolda

Scherzo b-moll op. 31

Czas trwania: 110 minut (z przerwą)

Ceny biletów: 60 / 40 zł



Filharmonia Sudecka
im. Józefa Wiłkomirskiego w Wałbrzychu
ul. Słowackiego 4, 58-300 Wałbrzych
Dyrektor: p.o. Joanna Kawalec

www.filharmoniasudecka.pl
sekretariat@filharmoniasudecka.pl
Kasa Biletowa: 501 674 397
bilety@filharmoniasudecka.pl



**DOLNY
ŚLĄSK**

INSTYTUCJA KULTURY
SAMORZĄDU
WOJEWÓDZTWA
DOLNOŚLĄSKIEGO